



CURSO DE INTRODUCCION
FABRICACIÓN DIGITAL
RHINO+ V-RAY+ GRASSHOPPER+ IMPRESION 3D

35 horas
350 euros / 280 euros estudiantes

Curso intensivo de **una semana** de
introducción a la fabricación digital

Dirigido a **arquitectos,**
diseñadores,
artistas visuales
y **profesiones afines**

BioPlastic 3D
WWW.BIOPLASTIC3D.ES



CURSO DE INTRODUCCION A LA FABRICACION DIGITAL

RHINOCEROS+ V-RAY + GRASSHOPPER+ IMPRESIÓN 3D

DESCRIPCIÓN

Se entiende por fabricación digital al conjunto de herramientas y metodologías que permiten fabricar objetos materialmente por medio del uso de equipos controlados digitalmente. Por ejemplo, son tecnologías características las cortadoras láser, las impresoras 3D, router CNC o los brazos robóticos. Con la fabricación digital, en el proceso de materialización se eliminan pasos intermedios, dándoles a los diseñadores un control inmediato sobre el resultado final.

Las aplicaciones de la fabricación digital cruzan casi todas las disciplinas, y en arquitectura y diseño, la fabricación digital ha venido a complementar el auge del diseño digital, permitiendo la materialización de diseños geoméricamente complejos con máxima precisión, los cuales serían imposibles con métodos tradicionales. Sus aplicaciones incluyen por ejemplo, partes y piezas constructivas, revestimientos y terminaciones, mobiliario, prototipos de diseño industrial, embalajes, esculturas y moldes y obras artísticas en general.

Aunque las tecnologías de Fabricación Digital están disponibles y accesibles su uso es todavía muy reducido. Este curso permitirá que los estudiantes comprendan y experimenten con las herramientas usadas en las principales técnicas de fabricación digital.

OBJETIVOS GENERALES

Conocer la gama de tecnologías disponibles en la fabricación digital.

Manejo de Rhinoceros software de diseño asociado a estas técnicas de fabricación e introducción al diseño paramétrico con Grasshopper.

Funcionamiento de impresora 3D

UNIDADES

- Introducción a la Fabricación Digital
- Presentación programa Rhinoceros/NURBS
- Organización del Modelo y Visualización Básica
- Modelado 3D
- Líneas de Corte
- Iluminación y renderizado con Vray
- Diseño paramétrico con Grasshopper
- Impresión 3D con Repetier Host

DURACION: 35 horas

PROFESORES: Equipo BioPlastic 3D

METODOLOGIA

Las clases se estructuran sobre el desarrollo de sucesivos ejercicios, cada uno sobre una técnica o tecnología específica.

DIRIGIDO A

Este curso está orientado a estudiantes y profesionales de las áreas de arquitectura, diseño industrial, de interiores y gráfico, artes visuales y profesiones afines.

REQUISITOS

Cada participante debe traer su portátil con los programas previamente instalados.

En el momento de la inscripción, los participantes recibirán las instrucciones para la descarga e instalación de versiones gratuitas (trials) del software.

INSCRIPCIONES en www.bioplastic3d.es

Precio: 350 € / 280 € estudiantes (IVA incluido)

Plazas: Número máximo de alumnos: 12